博多「場」文化通信

博多ば日記

2015.Winter No.7
発　行：博多リバレイン
発行日：平成27年12月11日

博多の宝もの、十六話。

博多リバレイン
HAKATA RIVERAIN

Treasure in Hakata

博多の宝もの、十六話。

歴史の裏側でひそやかに伝え継がれた逸品。職人たちの遊び心。博多のまちで、地元人が〝太鼓判〟を押す「宝もの」とは!?もう一度見つめ直してみたいストーリーとともに、その一部を公開しよう。

「博多は京都に並ぶ歴史のまち」ともいわれている。その起源を辿れば二千年前にさかのぼり、まちを歩けば各時代の史跡に出逢うことができる。とくに、古くから盛んだった海外交易や、そこから花開いた禅宗文化、豊臣秀吉の「太閤町割り」で栄えた博多商人の活躍は、今も博多の気質や文化に大きな影響を与えている。

ここに紹介する「博多曲物」と「南方録」も、そんな博多ならではの『宝もの』だ。〝まげもん〟と呼ばれ、茶道具に弁当箱、一輪挿し…と広く愛される「博多曲物」は、そもそもは神事に使う祭具として誕生した。最盛期には数十軒が並んだ職人の工房も、今や2軒となったが、近年、幼稚園から「子ども用の曲物が欲しい」と依頼があるという。「幼い頃から本物を」という声に、職人・柴田玉樹さんは「とても嬉しい」と語る。一方、江戸時代に発見された茶書「南方録」も、過去の遺物ではない。円覚寺には今なお、「禅茶一味」の精神を学ぶべく老若男女が稽古に訪れ、博多独自の〝禅茶道〟が脈々と受け継がれている。

旧き良きものも、新たな挑戦も、「よかもんは、よか」と愛する〝博多もん〟のまちは、まさに『宝もの』のワンダーランドだ。2016年を迎える今、新旧「16」の物語を心に刻んでいただけたら幸いだ。

01

バーナード・リーチの馬膳

約400年の歴史を持つ「博多曲物」。かつて英国の陶芸家・バーナード・リーチが立ち寄り、技に感動して描いた馬の絵は、発祥の地「馬出」の地名にちなんだものという。工芸品でなく民芸品、と暮らしに生きるモノづくりは今も深く息づいている。

英国の陶芸家も魅了した伝統の技と手練の絵筆

博多曲物 玉樹
☎092・935・5056
粕屋郡志免町別府西2-2-16

02

秘伝！南方録

千利休の教えを南坊禅師が書き留めたものを、黒田藩家臣・立花実山が発見し、書き写した茶書。実山の没後、弟子が江戸へ広め、全国に伝わった。立花実山による直筆の全7巻は大正時代に円覚寺住職に伝授され、代々受け継がれている。

臨済宗妙心寺派 円覚寺
☎092・291・3988
福岡市博多区御供所町13-11

博多から全国へ茶の心を広めた秘伝

＊南方録、バーナード・リーチの馬膳ともに一般には非公開です。

新パワースポット！
古今の伝統にふれる場所

03

博多人形「福の神」

博多職人の意気を伝える「はかた伝統工芸館」の2階に、そのお方は鎮座。見事な献上柄の博多織を背に、訪れる人の幸せを願うと云う。西暦1600年の昔から暮らしに寄り添ってきた博多人形を受け継ぐ、人形師による寄贈が「福の神」とは、さすが人情のまち・博多らしい。

はかた伝統工芸館

☎092・409・5450
福岡市博多区上川端町6-1（櫛田神社隣）

06

続・博多水引

以前ご紹介した「博多水引」。縁を結び、運気を呼び込む伝統工芸はその後、世界へ飛び出しているという。多彩な色使いやデザイン、博多らしい粋な結びにラブコールが絶えないのだから、コレは新！「宝」に相応するはずだ。職人技に進取の気性で、『伝統』の快進撃はまだまだ続く。

有限会社ながさわ結納店

☎092・271・0813
福岡市博多区上呉服町13-231

世界中が注目する
博多の粋なおもてなし

08

博多筆師の「博多かるた」（1,800円）

博多のまちを歩けば、あちこちで目にするユーモラスで温かみあふれる筆文字とイラスト。筆師・金太夫さんが描く博多のアレコレは、ひと目で博多の匂いまで伝わる〝最高の入門書〟！ほのぼのとした解説付きで、大人もためになること必定。

錦山亭 金太夫・博多を語る会 編
西日本新聞社 刊

☎092・281・7761
（販売先：博多町家ふるさと館他）

絵筆ににじむ博多
その人情と歴史と文化

05

5か国語おみくじ（1枚50円）

拝殿前で、変わったおみくじを発見。「日本語に加え、英語、台湾語、韓国語、中国語に対応しています」とは、笑顔の権禰宜・高山さん。1250年余の歴史と格式ある神社で、その懐の深さ、インバウンドにも開かれた眼は、さすが博多の総鎮守と誇らしい。

櫛田神社

☎092・291・2951
福岡市博多区上川端町1-41

世界各人の幸せを願う
開かれた〝お櫛田さん〟

04

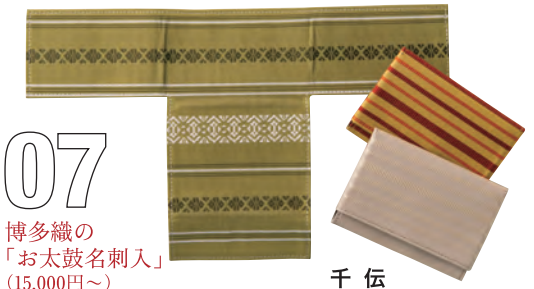
電柱歴史案内

江戸時代の文化・文政期に博多の中心として栄え、歴史や文化が残る博多・大浜地区。ここを中心に、まち角ごとの電柱に表した『歴史案内』は唯一無二!? 山頭火の足跡、神屋宗湛邸跡…と、まち全体を〝博物館〟に見立てた仕掛けは、2000本を目標に今も続いている。

ハカタ・リバイバル・プラン

☎092・281・4008
福岡市博多区大博町4-32
＊電柱歴史マップを無料で配布しています。

地元人の手で刻む
博多二千年の
歴史の証



07

博多織の「お太鼓名刺入」（15,000円～）

博多織の伝統を生かし、新境地の開拓にも力を入れる老舗メーカー「株式会社 岡野」発。目を惹くこの名刺入れは、畳むと帯のお太鼓結びの形、開くと着物の形に！よくあるプリントアイテムでなく、「博多織＝帯の魅力」をよくぞ表現してくれた逸品。献上柄の生地と牛革のリバーシブルも斬新。「伝統を日常使い」は贅沢だ。

博多織の千年工房

☎092・283・8111
福岡市博多区下川端町3-1 博多リバレインモールB1F

伝統と冒険心で、
千年を紡ぐものづくり

09

歴史を伝える秘蔵CM

終戦翌年、焦土の博多に一人の男が立ち上がった。米国の「セントラル映画社」と契約して劇場を開館。人々は娯楽施設の登場に沸き、数々の伝説も生まれた。今も作品上映前には、その歴史と創業者の想いが秘蔵CMとして流れている。

福岡中洲 大洋映画劇場

☎092・291・4058
福岡市博多区中洲4-6-18

「人々の笑顔が見たい」
博多気質が生んだ劇場

＊価格は、すべて税抜です。

郷土が誇る丸天で ハイカラ人気の定番丼

15 「A丼」(650円)

昭和21年創業の蕎麦屋の名物「A丼」。博多人が愛する丸天を天ぷらにして玉子でとじた丼だ。当時、ハイカラな英語でA丼、B丼…と付けた名残だそう。博多らしく粋で洒落の利いた名に軍配！ しかも一口食べれば感動の本格派！ 博多気質を舌で感じて。

古式生そば ひさや

☎092・281・1263
福岡市博多区店屋町5-11

進化を続ける 喫茶文化の発信地

16 マドレーヌ＆クラシック珈琲 (各120円／500円)

以前紹介した「ブラジレイロ」で今、男性も虜の焼菓子があるとか!? 「珈琲に少し甘い物を、との声で作ったんです」。丁寧に焼かれた黄金色は、パリを彷彿とさせる。昭和初期から本物を届け、今も喫茶文化を牽引する店は、洒落者の博多人に深く愛される宝だ。

カフェブラジレイロ

☎092・271・0021
福岡市博多区店屋町1-20

お客さんのために、 職人の心が生んだ名品

14 そば屋のチーズケーキ(450円)

10数年前、独立する職人が恩返しに作ったという甘味。そばの実の食感と素朴な味わいが絶妙な一品だ。老舗ながら「和」「洋」の概念に囚われず、受け継がれた絆も「店の味」になることで益々、足繁く通う客も多い博多の名店である。

信州そば むらた

☎092・291・0894
福岡市博多区冷泉町2-9-1

山笠文化を支える ごりょんさんの手料理

13 口伝・山笠直会料理

博多祇園山笠の期間中、男衆の会食「直会(なおらい)」に欠かせないのが、『ごりょんさん』(博多商家の奥様の呼び名)の手料理。かしわ飯、おきゅうと、貝汁…など町内ごとのしきたりや工夫が満載の一冊は、山笠を紐解く貴重な資料の一つだ。

博多ごりょんさん・女性の会

☎092・291・6331(事務局)

贈り物にも大人気 新！博多の花形和菓子

11 豆たん(5個入り／650円)

一口サイズの最中に、香ばしいキャラメルとアーモンドがぎっしり。そこへ小豆入りのモチモチのお餅を挟めば至福の瞬間！ うきはで生まれ、老舗の並ぶ博多で堂々「定番」の仲間入りをしたお菓子、2月には「バレンタイン豆たん」も登場予定なのでお楽しみに。

ぶどうのたね 博多

☎092・292・6380
福岡市博多区下川端町3-1
博多リバレインモール1F

10 うんどら(8個入り／1,260円)

饅頭発祥の地であり、伝統の銘菓も多い博多で、近年注目の「うんどら」。ぎんなん、にんじん、いんげん…と、「ん」の付く8種の野菜餡で「運」を盛るどらやきは、優しい味も大人気！ 亀甲柄の箱入りも運を呼ぶ、博多らしい〝縁起菓子〟に。

博多運盛

☎092・282・0017
福岡市博多区上川端町12-31-1F

歴史ある寺町から 博多に息づく価値を発掘

12 ロングライフデザイン

d DADEPARTMENT

承天寺から博多千年門を抜けた先に、「d」のロゴが目に入る。天神でも博多駅でもなく、この地の歴史の中心である寺町を拠点に、〝博多らしさ〟を共に発掘・発信してくれる意匠だ。この存在に応える価値と伝統の技を、育む博多に。そんな有形無形の宝がここに集う。

D&DEPARTMENT FUKUOKA

☎092・432・3342
福岡市博多区博多駅前1-28-8-2F

＊価格は、すべて税抜です。

博多場のまつり
「冬」試さんば！

商売繁盛の運試し「十日恵比須」

商売繁盛、漁業繁栄、家内安全、縁結びなどを願って多くの参拝客が訪れる。

福引ははずれなし。商売繁盛に因んだ縁起物を授与される。

福の神・えびす様に商売繁盛を願う「十日恵比須」。博多では8日の「初えびす」から11日の「残りえびす」まで4日間、盛大に開催される。運試しの福引は「大当たり！」と威勢の良い掛け声が響き、福笹とともに福寄せや福起こしなどの縁起物などが当たる。

十日恵比須神社正月大祭
1／8(金)～11(祝)

楽市楽ba

スペシャルな一杯に出会う。

店内ではカレーやサンドイッチなどのフードメニューやケーキ、チャイなどもいただける。

〝種子からカップまで（From Seed to Cup）〟。スペシャルティコーヒーを表す時に用いられる言葉だ。コーヒーの豆（種）からカップまでの全段階で品質管理が徹底していること。その条件を満たすスペシャルティコーヒーの専門店が福岡アジア美術館にある。数多くの受賞バリスタを擁するレックコーヒーが展開するFAAM CAFEだ。

もちろん豆の品質だけでなく、豆の個性を引き出すため、技術の向上にも余念なし。エスプレッソやフレンチプレスコーヒーなど10種以上ものメニューから〝理想の一杯〟に出会える店だ。

この季節、人気のカフェラテ(460円)。ジンジャーシナモンラテ(500円)もおすすめ。

レックコーヒー
ファーム　カフェ
FAAM CAFE
福岡市博多区下川端町3-1
リバレインセンタービル7F
福岡アジア美術館内
☎092・282・0032
営業時間／11:00～18:00(OS)
休／水曜、12/26(土)～1/1(祝)

福岡アジア美術館
Fukuoka Asian Art Museum
☎092・263・1100
福岡市博多区下川端町3-1
リバレインセンタービル7・8F
http://faam.city.fukuoka.lg.jp

博多座
☎092・263・5858
福岡市博多区下川端町2-1
http://www.hakataza.co.jp

Hotel Okura
FUKUOKA
☎092・262・1111
福岡市博多区下川端町3-2
http://www.fuk.hotelokura.co.jp

HAKATA RIVERAIN MALL
by TAKASHIMAYA
博多リバレインモール
☎092・271・5050
福岡市博多区下川端町3-1
http://www.hakata-riverainmall.jp

博多リバレイン通り商店街
福岡市博多区下川端町
http://www.riverain.co.jp

博多リバレイン Hakata Riverain
http://www.riverain.co.jp

博多座に吹く新たな風。

1月 放浪記

○1/7(木)～31(日)

仲間由紀恵が受け継ぐ新たな「放浪記」

女流作家・林芙美子の波乱万丈の生涯を描いた「放浪記」を菊田一夫が生み出したのは1961年。主演の森光子さんが生涯をかけて演じたこの舞台は、人々の心に刻まれ、ついには演劇界の金字塔となりました。

そして今、「トリック」、「功名が辻」、「花子とアン」など、現代劇から時代劇までさまざまな役を演じ、国民的女優の呼び声高い仲間由紀恵がその世界を受け継ぎます。

感動が胸を打つ、名舞台の新たな船出をご覧ください。

撮影＝篠山紀信

2月 坂東玉三郎 特別舞踊公演

○2/4(木)～21(日)

艶やかに、玉三郎博多に舞う

舞台上での豪奢な存在感や踊りの美しさに定評のある当代きっての女形・坂東玉三郎の特別舞踊公演が博多座にやってきます。

「船辨慶(ふなべんけい)」では弁慶役に、中村獅童を迎えます。玉三郎の静御前と平知盛の霊を見事に演じ分ける姿は見応え十分！また、舞踊の人気演目「藤娘」を中村児太郎と踊る「二人藤娘」は艶やか。二人ならではの華やかな演出に魅了されること間違いなしです。

4月 リニューアル記念公演 スーパー歌舞伎Ⅱ(セカンド)ワンピース

○4/2(土)～26(火)

大人気漫画「ワンピース」と歌舞伎のスーパーコラボ！

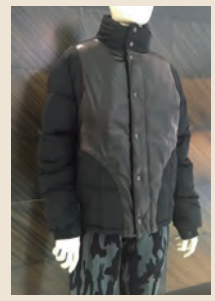
映画・舞台から古典歌舞伎まで、類まれなる才能と個性で演じ分ける四代目・市川猿之助。彼が今回挑むのは、国民的大ヒット漫画「ワンピース」の歌舞伎化作品。主演はもちろん、演出も手がけ、〝ひとつなぎの大秘宝(ワンピース)〟を巡る海賊たちの壮大な冒険劇を作り上げます。舞台化するのは、原作でもファンの多い「頂上戦争編」。処刑される兄・エースを助けるために海軍本部に乗り込むルフィの運命はいかに！

博多座

○休館日＝公演により異なりますので下記HPよりご確認ください
＊3月はリニューアルのため休館
○問＝☎092・263・5555(10時～18時)
http://www.hakataza.co.jp/

ファッションをアートに。

MENS



(ダウンブルゾン)
ALEXANDER McQUEEN
レザー/ナイロンのコンビダウンブルゾン
268,000円(税抜)

レザー部分はカーフ。ダウン90%、フェザー10%。ライダース感覚で細身だが、適度なモード感とカジュアル感があり、どのシーンでも活躍出来る万能ダウンブルゾン。

(パンツ)
McQ
迷彩スエットパンツ　55,000円(税抜)

「ALEXANDER McQUEEN」のセカンドライン「McQ(マックキュー)」。2つの素材を組み合わせて、カジュアルながらも高級感を演出。

LADIES

(コート)
ALEXANDER McQUEEN
ZERO+MARIA CORNEJO
(ゼロプラス マリア コルネホ)
SURIコート　362,000円(税抜)

SURI ALPACAを使用したコート。1匹のアルパカから取れるアルパカフリースの一部で、とても暖かく、優しい光沢感と軽さが魅力。毛足の短いファーのようなルックスと手触りは、着る人の体型を選ばないスペシャルな一枚に仕上がっている。

(ワンピース)
ZERO+MARIA CORNEJO
ジオメトリックワンピース
158,000円(税抜)

シルクストレッチ素材を使うことにより、皺になりにくいのでプライベートな旅行にも最適。とろみのある素材感が高級感を醸し出すので結婚式などにも対応OK。季節、年齢、体型、全てをカバーする万能ワンピだ。

(ジップジャケット)
ALEXANDER McQUEEN
女性らしさのラインを再現したジャケット　257,000円(税抜)

McQUEENらしく、女性の美しさと華やかな強さを表現したジャケット。フィットしながらも動きやすく、快適。ムダのないシンプルなデザインの中にカッティングの美しさが光る見事なジャケットだ。

(ワンピース)
ALEXANDER McQUEEN
レースサークルジャカード
半袖ワンピース　301,000円(税抜)

ランウェイにも登場した今期のMcQUEENを象徴するワンピース。くびれたウエストから広がる緩やかなラインは、エレガントでありながらも大人の女性の可愛さをさり気なく表現。

(バッグ)
ALEXANDER McQUEEN
MANTA CLUTCH　137,000円(税抜)

McQUEENのバッグコレクションでは欠かせない定番デザイン。その名の通り、シルエットがマンタに似ていることからネーミングされている。マトラッセタイプはカジュアルからドレッシーまでウエアを選ぶことなく合わせられる。

博多リバレインモール by TAKASHIMAYA

ヴィア バス ストップ
VIA BUS STOP
○場所＝博多リバレインモールB1F
○営業＝10:30～19:30
○定休日＝1/1(祝)
○問＝☎092・263・8181
http://www.viabusstop.com

常に最新鋭のブランドを発信する「VIA BUS STOP」。博多リバレイン創業当初より、国内はもちろん、ヨーロッパ、アメリカと、ファッションシーンに世界の風を吹き込んでくれるセレクトショップです。福岡川端店はレディス、メンズウエアからアクセサリーまで、フルラインナップが揃う国内屈指の大型店。カジュアルアイテムからドレッシーンまであなたのスタイリストとしてショップスタッフが、常に〝ベスト〟なコーディネートを提案します。いつもより、ワンランク上のハイファッションを日常にさらりと着こなせる楽しみが待っています。

Hakata Riverain Event Schedule

クリスマスプレゼントにお年玉…。いつの時代も〝冬の贈り物〟は子どもたちの目を輝かせます。さすがに大人はお年玉なんてもらえないけれど、「よくやったね」と自分自身を労い、「また、がんばろう」と新たな活力を得るためにも、「自分へのご褒美」をたまには許してあげてもよいのではないでしょうか。それが、こんな極上の〝時間〟だったら最高ですよね。

ホテルオークラ福岡では「グランパリ」のエステ付きの宿泊プランを1日限定3室で展開。ボディまたはフェイシャルのトリートメントを受けた後は、ホテルならではのゆっくりとした優雅なくつろぎの時間も、〝ご褒美〟の延長戦！また男性向けのスパプランもあり、働くビジネスマンにもエネルギーチャージをプレゼント。

大人のご褒美。

女性限定―1日限定3室

「グランパリ」エステティックプラン

A ボディトリートメント
エステティシャンのハンドによるスペシャルメソッドでのスリミングや、香りのリラクゼーションコース／80分

B フェイシャルトリートメント
ゲラン伝統のハンドモデラージュとテクノロジーから生まれた化粧品により、輝く肌に整えるコース／80分

＊ゲランオリジナルギフト付き
○エステ受付時間＝平日10時～18時、日曜・祝日10時～17時
○料金＝1室1名37000円(税・サ込)

AまたはBプランをお選びください。

男性向け―1日限定5室

博多リバレインモールB1F「グランデスパ福岡」トリートメント付きプラン

『タルゴメン』フェイシャルトリートメント
オレゴンの湖で採取された海藻成分を使用した九州初登場の男性向けトリートメント。大地と海の恵みで肌を潤します。／50分

○トリートメント受付時間＝平日10時30分～18時
○料金＝1室1名25800円(税・サ込)
○共通特典＝朝食(和洋食ブッフェまたは和定食)、ビデオオンデマンド無料視聴、チェックアウト延長(14時まで)
＊詳しくはお問合せを
○問＝☎092・262・1111
http://www.fuk.hotelokura.co.jp/

HOTEL OKURA FUKUOKA

一番近いアジアの美。

関連イベント

□映画上映

「ふたつの祖国、ひとつの愛 ～イ・ジュンソプの妻～」(2015年)
韓国人画家イ・ジュンソプと結婚した日本人、山本方子氏の愛を描くドキュメンタリー。
○会期＝1/23(土)14:00～

「朝鮮海峡」(1943年)
志願兵となる朝鮮人エリート青年とその妻の波乱の人生を描き、公開当時大ヒットした映画。
○会期＝1/22(金)18:00～、1/23(土)16:00～、1/29(金)18:00～

○場所＝あじびホール(8階)
○料金＝無料
※上映時間は変更になる場合があります
※本展観覧券の提示をお願いすることがあります

□学芸員とまわる展覧会
○12/18(金)、12/19(土)13:00～13:45
※要展覧会観覧券

特別展

日韓近代美術家のまなざし―『朝鮮』で描く

このところ、福岡のまちは外国人旅行客でいっぱい。特にお隣、韓国からの観光客は圧倒的で、その距離の近さを感じます。

そんな折、本展では20世紀前半の日本統治時代から戦後1960年代までの朝鮮半島のアートを約200点もの作品で総合的に紹介することに。美術家同士の交流に焦点を当て、韓国の作家と朝鮮半島に在住・旅行した日本人作家による絵画、工芸、彫刻、印刷物など、日韓の近代美術の秀作が揃います。

今年は日韓国交正常化50周年の節目の年。さまざまな歴史を乗り越えた今だからこそ、アートを通して見えるものがあります。

○会期＝12/17(木)～2/2(火)
○場所＝企画ギャラリー
○料金＝一般1000円(800円)、高大生800円(600円)、中学生以下無料
※(　)内は、前売、団体料金

李惟台(イ・ユテ)「和音」1944年
韓国国立現代美術館所蔵

藤島武二「アルチショ」1917年
東京国立近代美術館所蔵

コレクション展

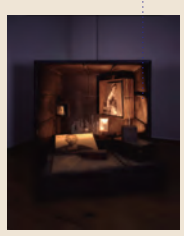
冬のおとなミュージアム 秘密―かくす・のぞく・あばく

福岡アジア美術館、福岡市美術館、福岡市博物館の3館が同じテーマのもと、それぞれの所蔵品展を開催！ 第2弾となる今年のテーマは「秘密 ―かくす・のぞく・あばく」です。アジア美では「のぞく」をキーワードに“秘密の怖さ”を感じさせる作品などを紹介します。

ノベルト・ロルダン(フィリピン)「ランゴニの9人」1989年

韓国アート 1965－2015

アジア諸国の中でも早くから現代アートが花開いた韓国。その作品から選りすぐりの20点が並びます。韓国抽象絵画を牽引したパク・ソボ、韓国初の実験映画を制作したキム・グリム、深く歴史の記憶へ切り込むチョー・ドキョンらの作品を、特別展と合わせてご鑑賞ください。



チョー・ドキョン(曺德鉉)「箱」1994年

○会期＝12/17(木)～4/5(火)
○場所＝アジアギャラリー
○料金＝一般200円(150円)、高大生150円(100円)、中学生以下無料
※上記二つの展覧会あわせての料金
※(　)内は、団体料金

福岡アジア美術館

○開館時間＝10:00～20:00(入室は19:30まで)※変更の可能性あり
○休館日＝水曜、12/26(土)～1/1(祝)
○問＝☎092・263・1100

旨店楽印

肉を野菜で食べる。新発想の上質焼肉店

最近の〝肉ブーム〟は破竹の勢い。そこにあえての〝参戦！〟を果たしたのは、岡垣町の「ぶどうの樹」だ。BBQガーデンをはじめ岡垣の豊かな海と山の幸を生かし、スローな癒しリゾートコンテンツを多彩に展開するその道の草分け的存在である。ここ『葡萄苑』では、唐津「中村牧場」の選りすぐりの佐賀牛・佐賀県産牛が主役だが、自社「ほっこり農園」ほか地元の野菜がコラボ！培ってきた〝農のある暮らし〟を存分に生かし、「肉を野菜で食べる」という新発想を実現した。産直の旨味を、リバーサイドでごゆるりと。

「レディースランチ（2,300円／税抜）」にはぶどうティー（冷）、プチ前菜、スープ、お肉盛り合わせ、野菜サラダ、ごはん、デザート、黒ウーロン茶（温・冷）がつく。

ドイツの自社畑のぶどうで作ったオリジナルワインたち。

御肉処 葡萄苑

福岡市博多区下川端町3-1
博多リバレインモール1F
☎092・292・9190
営業時間／11:00〜15:00（OS14:30）
17:30〜23:00（OS22:00）
休／1/1（祝）
http://budounoki.co.jp/

ついに最終章！待望のフレンチ誕生。

「ホテルオークラ福岡」がレストラン&ショップスペースの全面改修を始めてから早1年。約半年の〝フレンチ不在〟を経て「ル・シャンドール」が、オープンした。

さらなる進化をめざした、〝ダイニング・イノベーション〟の最終章であり、新しいスタートでもあるこのレストラン。「金色の畑」の名のもと、豊かな九州の土壌が育んだ素材を活かし、オークラの伝統を守りながらも、常に革新的なモダンフレンチを味わわせてくれる。

ワインの奥深さを学ぶ「ワインアカデミー」も開講するなど、新たな食の扉を開けてくれる名店になりそうだ。

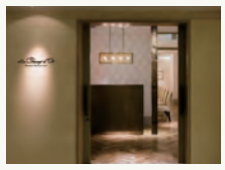
ゴールドを基調にした華やかな店内には個室12席を含めた28席並ぶ。

12/23（祝）〜25（金）限定のノエルディナー19,008円（要予約）。通常のランチは7,218円〜、ディナーは11,880円〜。料金は税・サービス料込み。

Le Champ d'Or
French Restaurant

フレンチレストラン
ル・シャンドール

福岡市博多区下川端町3-2
ホテルオークラ福岡B1F
☎092・262・1172
営業時間／11:30〜14:30（土曜・日曜・祝日のみ）
17:30〜21:30
休／月曜（祝日の場合営業）
http://www.fuk.hotelokura.co.jp



博多通り紀行

御供所―西門（さいもん）通り―太閤も通った博多のメインストリート

「西門通り」「西門橋」の〝西門〟とは、近くにあった聖福寺の西門に由来。かつて石堂川（御笠川）を渡って東から博多に入る橋は石堂橋と西門橋の二つしかなく、西門通りは西門橋から続く博多のメインストリートの一つだった。古くは豊臣秀吉もここを通って博多の街に出かけたり、名護屋城に向かったりしたと言われている。

大正〜戦前は通り沿いに商店が立ち並んで賑わっていたという。周辺は福岡大空襲の延焼を免れたため、古い町家が残っていたが、老朽化による建て替えや道路拡張でだいぶ様子が変わってきた。それでも東町筋や御供所通りと交差するあたりは飲食店なども多く、下町風情を今に伝えている。

A 博多への入口として重要だった西門橋。現在の橋は、どんたくをテーマにしたレリーフやベンチが設置され、散策スポットにもなっている。

D「葛城地蔵」は、延喜年中（901〜923年）に発見された、梵字が刻まれた石を祀った地蔵尊。町の守り神として信仰されていて、大空襲でも焼け残り、出征した人も皆無事に帰還したという。疫病退散のために勧請された熊野権現が「将軍地蔵」として合祭されている。

E なんとも昭和レトロなこの店は、創業43年になる珍しい鴨料理専門店「まりも本店」。鴨鍋、鴨鍋、鴨スモークなどの鴨尽くしを味わえる。ランチタイムは皿うどんを提供している。

G 某文豪が店名と場所を伏せてエッセイで紹介した"博多のうどん"「みやけうどん」。大博劇場はなくなったが、大きな提灯もツユを徳利で温めるスタイルも変わらず、ぶっというどんでツユを啜る。うどん320円、ゴボウ天などの具は全部80円。

F「もつ鍋ポモドーロ」など和食やフレンチの要素も加えたイタリア料理が人気の「UNO（ウーノ）」。ランチのクリームリゾットは濃厚なチーズの風味にしっかりした食べ応え。サラダ、スープがついて900円。

B 大正2年創業の「西門蒲鉾」で今人気の「かまドッグ」216円。野菜たっぷりのすり身を食パンで巻いて揚げた、サックサクのプリップリ！揚げたてがうまい！

C 典型的な博多の町家造りで国の有形文化財に登録されている「吉住家住宅」。通常内部は公開されていないが、両隣りがなくなっているため、中庭を二つもつ堂々たる造りがよくわかる。